REVISTA JUVENIL DDT
AÑO XXI - NUM. 239
III EPOCA
PRECIO: 6 PTS.

EL INSPECTOR O'JAL

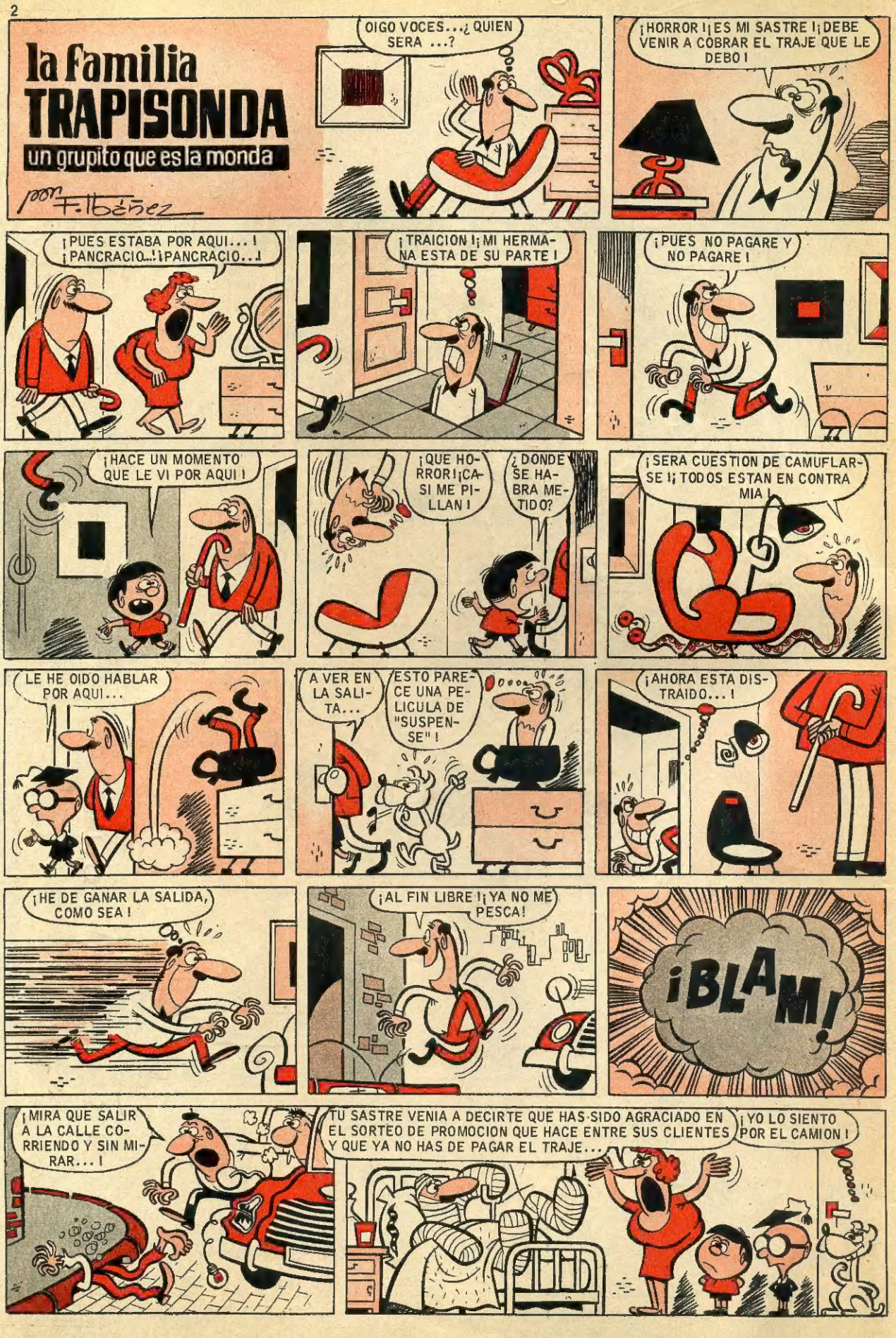
LE HE LLAMADO, INSPECTOR, PORQUE TENGO UN PROBLEMA DE LOS GORDOS Y NO SE COMO RESOLVERLO.
¿Y ESO PORQUE?
¡HOMBRE! ¡PORQUE SOY ESCRITOR!
¡YO TAMBIEN SOY ESCRITOR!
¡HE ESCRITO UNA NOVELA!
¡QUE CASUALIDAD! ¿ESCRIBE NOVELAS?
¡NO!
¿OBRAS DE TEATRO MODERNO?
¿ARTICULOS EN LA PRENSA?
ENTONCES... ¿QUE PORRAS ESCRIBE VD?
ESCRIBO CADA MES A MI TIO EL RICO...
...PIDIENDOLE DINERO. ¿COMPRENDE?
¡PERO JAMAS ME MANDA NI UN DURO!
¡MUY GRACIOSO, SI SEÑOR!
¡EL MUY TACAÑO!
BUENO, PUES VAMOS AL GRANO, O SEA, A MI PROBLEMA LITERARIO.
¡ESO, VAYAMOS AL ASUNTO!
MI PROBLEMA ES QUE NO SE QUE TITULO PONERLE A MI NUEVA NOVELA...
YO CREI QUE ESO LO PONIAN EN LA IMPRENTA.
¡OJALA!
¡AYUDEME A BUSCAR UN TITULO PARA MI NOVELA!
VAMOS A BUSCARLO.
¿Y LO ESTA BUSCANDO DE ESA MANERA?
¡NO ESTOY BUSCANDO UN DURO QUE SE ME HA CAIDO, QUE ES MAS IMPORTANTE.
VEAMOS...¿SU NOVELA ES DE TIPO POLICIACO, CON MUCHOS TIROS?
NO, SEÑOR, NO LO ES...
¿TRATA ACASO DE DOS NOVIOS CON MUCHO AMOR Y TODO ESO?
¡NI HABLAR!
¡NI ES POLICIACA NI HABLA PARA NADA DEL AMOR!
ENTONCES... ¡YA TENGO TITULO PARA SU NOVELA!
¿CUAL ES?
¡CHAO, AMIGOS!
MUY SENCILLO, SI NO HAY TEMA POLICIACO, NI SALEN NOVIOS NI NADA POR EL ESTILO, LO MEJOR QUE PUEDE HACER ES TITULARLA: MI AMOR MI TIROS. ¿NO LE PARECE? ...ENTONCES...¡CASO RESUELTO!

05756

la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda

por F. Ibáñez


OIGO VOCES...¿QUIEN SERA ...?
¡HORROR! ¡ES MI SASTRE! ¡DEBE VENIR A COBRAR EL TRAJE QUE LE DEBO!
¡PUES ESTABA POR AQUI...! ¡PANCRACIO...! ¡PANCRACIO...!
¡TRAICION! ¡MI HERMANA ESTA DE SU PARTE!
¡PUES NO PAGARE Y NO PAGARE!
¡HACE UN MOMENTO QUE LE VI POR AQUI!
¡QUE HORROR! ¡CASI ME PILLAN!
¿DONDE SE HABRA METIDO?
¡SERA CUESTION DE CAMUFLARSE! ¡TODOS ESTAN EN CONTRA MIA!
LE HE OIDO HABLAR POR AQUI...
A VER EN LA SALITA...
ESTO PARECE UNA PELICULA DE "SUSPENSE"!
¡AHORA ESTA DISTRAIDO...!
¡HE DE GANAR LA SALIDA, COMO SEA!
¡AL FIN LIBRE! ¡YA NO ME PESCA!
¡BLAM!
¡MIRA QUE SALIR A LA CALLE CORRIENDO Y SIN MIRAR...!
TU SASTRE VENIA A DECIRTE QUE HAS SIDO AGRACIADO EN EL SORTEO DE PROMOCION QUE HACE ENTRE SUS CLIENTES Y QUE YA NO HAS DE PAGAR EL TRAJE...
¡YO LO SIENTO POR EL CAMION!

APOLINO TARUGUEZ — Carta violenta

TENGO QUE DECIDIRME, POR DURO QUE SEA...
DE HOY NO PASA.SE LO DIGO A ESE TIPO.
NECESITO CANTARLE CUATRO VERDADES PARA PODER DESCANSAR.
¡CELEDONIOOO!
SIEMPRE A SUS ORDENES, AMADO JEFE.
HE DE ESCRIBIR UNA CARTA DURA Y TAJANTE.¿ ME AYUDARA USTED?
SOY UN EXPERTO EN VIOLENCIA EPISTOLAR.
AHORA MISMO ME PONGO A LA MAQUINA Y USTED ME DICTA...
MI EXECRABLE Y POCO RESPETABLE SEÑOR...
PERO,JEFE,NO SEA TAN TIMIDO...
EMPIECE FUERTE..."AL MAYOR BURRO QUE HE CONOCIDO" O ALGO ASI...
ESTA BIEN.PONGA ESO Y CONTINUE"NO QUIERO SABER NADA MAS DE USTED, NI VERLE POR MI RESPETABLE OFICINA..."
"ESTOY MAS QUE HARTO DE NUESTRAS DESAGRADABLES RELACIONES COMERCIALES"
...COMERCIALES."Y AQUI LE AÑADO:PEDAZO DE ATUN, MERLUZO, ASNO, MINUSMENTAL...
"ASI QUE TOME BUENA NOTA DE QUE TODO HA TERMINADO ENTRE NOSOTROS PARA SIEMPRE".
AHORA,UNA DESPRECIABLE DESPEDIDA Y TRAIGAME LA CARTA A LA FIRMA.
BIEN, AMADO JEFE...
YA ESTA, PERO HA OLVIDADO DARME LA DIRECCION PARA PONERLA EN EL SOBRE.
NO ES NECESARIO...¡ESA CARTA VA DIRIGIDA A USTED!

GUION:
J. M. CHARLIER
DIBUJOS:
JIJE

© 1972 JOURNAL
PILOTE DARGAUD
S. A. PARIS

MICHEL

DIEZ MINUTOS DESPUES, TANGUY ATERRIZA...
¡DE CAÑON AZUL A RADOUB AEROPUERTO! ¡AVISEN AL JEFE DE PISTA PARA QUE VERIFIQUEN EL APARATO, MOTOR A PROPULSION INCLUIDO!
¡LO CONSEGUISTE!¡TRES MINUTOS, TREINTA!
¡PUEDO LLEGAR A TRES MINUTOS, QUINCE! ¡ESTOY SEGURO!

¡ESTE ENTRENAMIENTO ES AGOTADOR! ¡SUBIR TRES VECES AL DIA A 20.000 METROS EN TRES O CUATRO MINUTOS, ES CAPAZ DE DESTROZAR A CUALQUIERA!
¡BAH!¡DESPUES ME TOMARE UNA SEMANA DE VACACIONES!
¡DIABLOS!¡AL MENOS HA TRANSPIRADO DIEZ LITROS, CAPITAN!
¡CUENTAME EL RESULTADO DE TU ENTREVISTA CON CORINE!
¡AH, CAPITAN! LLAMO ESA SEÑORITA HACE UN RATO.
49A

¿DEJO ALGUN RECADO?
SI, ME DIJO QUE TODO ESTABA ARREGLADO. PARECIA MUY CONTENTA.
VEEEEEEYA
¿ALGO MAS, SARGENTO?
SI, TOME NOTA.
EL JEFE DE LA SEÑORITA ESTA DE PASO EN DIJON... Y ES PRECISO QUE LE VEA A SOLAS.
10 NOCHE EN LA

AQUELLA NOCHE...
SIENTO CURIOSIDAD POR SABER QUE OCULTA ESA ENTREVISTA. ¡CREO QUE HE HECHO BIEN VINIENDO ANTES DE LA HORA FIJADA, ASI PODRE TOMAR PRECAUCIONES!
DIEZ MINUTOS MAS TARDE...
¿CAPITAN TANGUY...? SOY GEO ROUGEON-LANTIER, DIRECTOR DE LA "VERDAD".
49B

EPISODIO 15º.

TANGUY

MISION ESPECIAL

TANGUY Y LAVERDURE HAN SIDO ENCARGADOS DE INICIAR AL CAPITAN HINDU, IMRAH-SING, EN EL PILOTAJE DEL "MIRAGE III". ESTA EN JUEGO UNA IMPORTANTE COMPRA DE APARATOS, PERO EL AVION SE ESTRELLA EN EL CURSO DE UNA PRUEBA, DESPUES DE HABER SIDO SABOTEADO POR UNA PANDILLA DE ESPIAS. EL JEFE DE ESTOS OBLIGA A CORINE MERCIER, UNO DE SUS AGENTES, ENAMORADA DE TANGUY, A TRAICIONARLO.

¡ABREVIEMOS ¡SEGUN EL MENSAJE DE CORINE, SUPONGO QUE TODO LO QUE CONCIERNE A LAS DECLARACIONES OBTENIDAS DE MI AMIGO ESTARA ARREGLADO.
¡VAYAMOS POR PARTES...!

CREO QUE CORINE SE HA PRECIPITADO... NUESTRO PRIMER ARTICULO HA TENIDO UNA RESONANCIA ENORME...¡VA A SER UN POCO DIFICIL NO PUBLICAR LA CONTINUACION...!
¿COMO?

¡ELLO NOS CAUSARIA UN PERJUICIO ENORME!¡NUESTROS LECTORES NO LO COMPRENDERIAN¡TAL VEZ NOS ACUSARAN DE HABERNOS DEJADO SOBORNAR! ¡ESTOY ARRIESGANDO MI REPUTACION!
¿SU REPUTACION...?

¡ME CAE USTED SIMPATICO!¡POR USTED Y POR CORINE VOY A ARREGLAR ESTE ASUNTO...!¡PERO NO SE SI SE DA CUENTA DEL ENORME SACRIFICIO QUE ME PIDE...!
SOA

¡YO TAMBIEN ESTOY DISPUESTO A SACRIFICAR POR MI PARTE, TODO LO QUE POSEO!
¡NO LE PIDO TANTO... ¡SOLO UN PEQUEÑO SERVICIO SIN IMPORTANCIA...!

¿UN SERVICIO?
SE TRATA UNICAMENTE DE...DE RENUNCIAR A LA PEQUEÑA EXHIBICION AEREA QUE USTED PREPARA...¡DEMOSTRACION INUTIL, POR OTRA PARTE!

(Continúa en la página 8)

CEBOLLETA

Ley MANUEL VAZQUEZ

¡QUE COSA MAS RARA ¡HOY HE CONSEGUIDO DORMIR LA SIESTA.
Y AHORA LEERE EL PERIODICO.
¡HORROR!
SE BUSCA PELIGROSO BANDIDO..¡200.000 PESETAS DE RECOMPENSA POR ESTE ESTAFADOR INTERNACIONAL!
¡MI MADRE!¿QUE HABRE HECHO YO? ¡ESTOY PERDIDO!
¡LA POLICIA!¡DEBE SER LA POLICIA!
¡PAM! ¡PAM!
¿NO NECESITA UNA LAVADORA, SEÑORA?
NO, HIJO. LARGATE UN POCO, ANDA.
¿ES CARNAVAL, DON ROSENDO?
¡EL LORO!
¡NO PUEDO FIARME DE NADIE!
¡SOCORRO! ¡GAMBERRO!
¡ME FUGARE ANTES DE QUE ME ACORRALEN!
¡QUIEN SABE LO QUE HABRE HECHO SIN SABERLO, POBRE DE MI!
¡HOLA, ROSENDO; HOY SI QUE TE CONTARE UNA BATALLITA...!
¡EL ABUELO...!
¡LO SIENTO, AMIGO, PERO LA POLICIA ME BUSCA!
¿A TI? ¿POR QUE?
¡ENTERESE!
¡HOMBRE! ¡PERO SI ES EL PERIODICO DEL QUE HE RECORTADO...
...LA FOTO DE UN BANDIDO! POR CIERTO QUE DEBAJO VIENE LA TUYA. ¡QUE BIEN! ¿EH?
ROSENDO CEBOLLETA
¡VENGA, QUE LE VOY A RECORTAR LA BARBA...!
¡QUE COSAS DICES, ROSENDO!

Curso de Cultura General y Desarrollo de la Personalidad

MÉTODO WRÄNGEL

Algo absolutamente **nuevo** en España. La clave del secreto de los triunfadores. ¿Por qué personas como las demás, sin belleza especial ni inteligencia destacada, brillan, agradan y triunfan? El **Método Wrängel le da la respuesta.** ¿Está satisfecho de sí mismo? ¿Contento con su posición? ¿Ha realizado sus aspiraciones? **Infórmese sobre el Método Wrängel** PARA SABER TRIUNFAR EN LA VIDA.

2 NUEVOS CURSOS POR CORRESPONDENCIA QUE EL INSTITUTO AMERICANO LE OFRECE

Señor Director:
Sírvase enviarme, sin compromiso por mi parte, información sobre el curso: _____
_____
NOMBRE _____
APELLIDOS _____
DOMICILIO _____
POBLACION _____
PROVINCIA _____

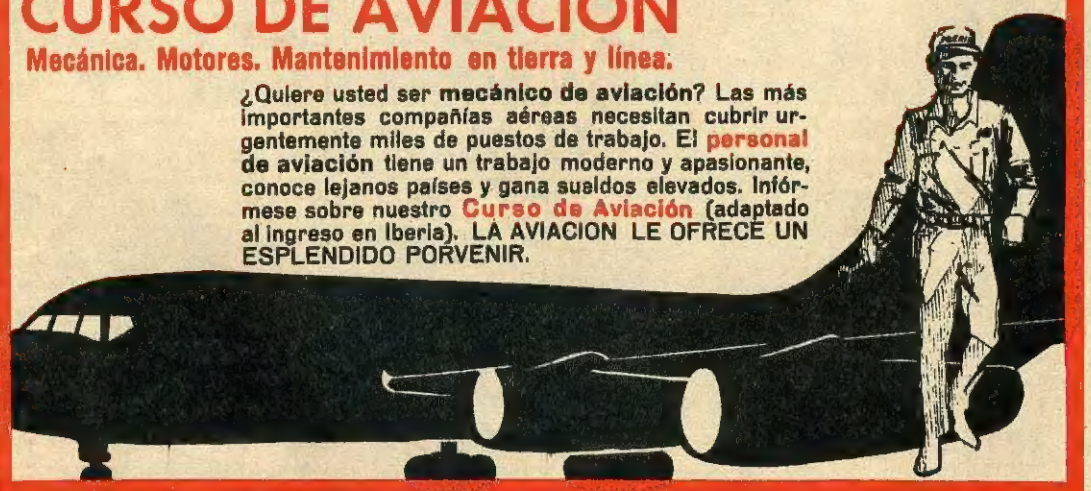
B5-44

INSTITUTO AMERICANO
Mendívil, 6 Madrid (18)

CURSO DE AVIACION

Mecánica. Motores. Mantenimiento en tierra y línea.

¿Quiere usted ser **mecánico de aviación?** Las más importantes compañías aéreas necesitan cubrir urgentemente miles de puestos de trabajo. El **personal de aviación** tiene un trabajo moderno y apasionante, conoce lejanos países y gana sueldos elevados. Infórmese sobre nuestro **Curso de Aviación** (adaptado al ingreso en Iberia). LA AVIACION LE OFRECE UN ESPLENDIDO PORVENIR.



otros cursos

AYUDANTE DE LABORATORIO
AUXILIAR DE FARMACIA
PUBLICIDAD BASICA
TECNICO EN PLASTICOS
FONTANERIA Y SANEAMIENTO
AGENTE DE SEGUROS
TECNICO DE VENTAS (General o acelerado)
ESTUDIO DE MERCADOS
INGLES (Con o sin discos)
FRANCES (Con o sin discos)
TECNICO EN DIESEL
MECANICO DE AUTOMOVILES
ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL
DELINEANTE MECANICO
DELINEANTE DE CONSTRUCCION
DELINEANTE DE CARPINTERIA
DELINEANTE PROYECTISTA
CONSTRUCTOR DE OBRAS
MAQUINARIA AGRICOLA
MECANICO DE AVIACION
CULTURA GENERAL (Método Wrangel)
DIBUJO ARTISTICO
EDUCACION SEXUAL
FORMACION DE PADRES

INSTITUTO AMERICANO Mendívil, 6, (B5-44) Apdo 14.138 - Madrid-18

Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia

 (Viene de la página 5)

¡EL PORVENIR DE SU COMPAÑERO BIEN VALE UN PEQUEÑO SACRIFICIO! ¡LE DEBERA SU REPUTACION, SU CARRERA...!

¿Y SI ME NIEGO?

¡TANTO PEOR PARA LAVERDURE! ¡SU ENTREVISTA APARECERA EN "LA VERDAD", TAL COMO ESTABA PREVISTO!

¿ME ESTA HACIENDO "CHANTAGE"?

¡SI QUIERE LLAMARLO ASI! ¡DE CUALQUIER MODO NO TIENE ELECCION!

¡USTED TAMPOCO, AMIGO! ¡TODO ESTO PUEDE LLEVARLE A LA CARCEL! ¿LO SABE?

?!

CHANTAGE, AMENAZAS Y TENTATIVAS DE CORRUPCION DE UN OFICIAL DE LAS FUERZAS ARMADAS FRANCESAS... ¡ABIERTA INCITACION A LA TRAICION Y AL SABOTAGE! ¡TODO UN HISTORIAL!

¡NO TIENE PRUEBAS!

¡SE EQUIVOCA, AMIGO! ¡YO TAMBIEN SE USAR UN MAGNETOFON... Y DE CORBATA!

?!? ¡OOOH!!!

ESTE APARATITO ME LO HAN PRESTADO MIS COMPAÑEROS DE LA O.R.T.F. DE DIJON... TODA NUESTRA CONVERSACION HA SIDO REGISTRADA... ¡LE HE PAGADO CON LA MISMA MONEDA!

¡LO... LO NEGARE! ¡DIRE QUE LA GRABACION ES FALSA! ¡QUE NO LE CONOZCO!

¡SERA DIFICIL! ¡MIRE!

¡DURANTE TODA NUESTRA CONVERSACION, ESTA CAMARA NO HA DEJADO DE FILMARNOS!

¡DE ACUERDO! ¡ME RINDO! ¿CUALES SON SUS CONDICIONES?

¡GRACIAS, GEORGES!

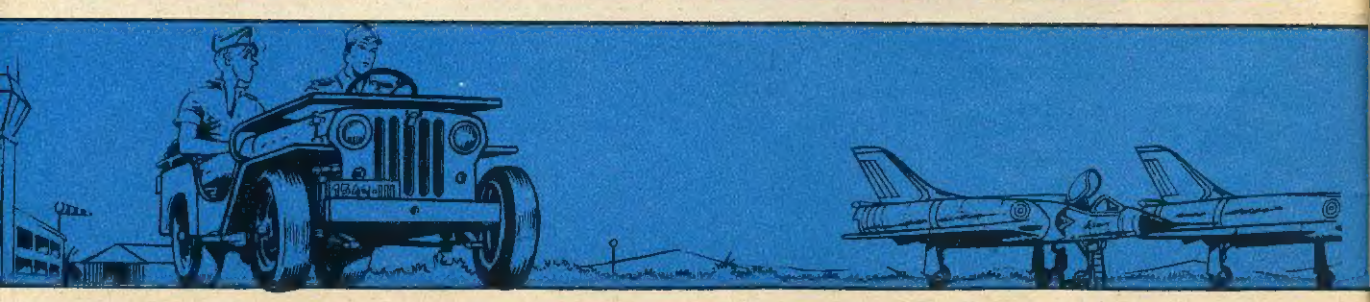
¡ENTREGUEME LA GRABACION DE LAS DECLARACIONES DE LAVERDURE... Y NO PUBLIQUE NADA!

¡DE ACUERDO... ! ¡YA ARREGLAREMOS CUENTAS!

...TODAVIA QUEDA UNA PEQUEÑA CUENTA QUE TENEMOS QUE ARREGLAR USTED Y YO. UNA CUENTA...

...PERSONAL!

CLAC CLAC



¡ME LAS PAGARA...!

¡HACE RATO QUE TENIA GANAS DE HACERLO!

¡SE ACORDARA DE MI, TANGUY! ¡NOS VOLVEREMOS A VER!

¡NO LO CREO, PERO VOY A HACERLE UN ENCARGO!

¡DIGALE A LA SEÑORITA MERCIER QUE NO QUIERO VOLVER A VERLA JAMAS!

¡ESTE MALDITO PILOTO HA HECHO TRIZAS NUESTRO PLAN! EL JEFE SE PONDRA FURIOSO!

MAS TARDE...

¡MI...MICHEL...! ¿ALGUNA NOVEDAD?

¡SI!

¿LO...LO HAS LOGRADO? ¡YUPIIII! ¡ERES MI HERMANO! ¡MI SALVADOR! ¡MI...

¡CALMA! ¡CALMA!

ESPERO QUE SEAS MAS PRUDENTE EN EL FUTURO...

¡JAMAS CAERE EN OTRA TRAMPA!

¡LO JURO...! ¡ESTOY DECIDIDO A CAMBIAR RADICALMENTE DE VIDA!

¡PRECISAMENTE ACABO DE CONOCER A UNA CHICA ENCANTADORA CON UNOS OJAZOS!

¿QUE...?

¡VEN AQUI!

¡PERO...!

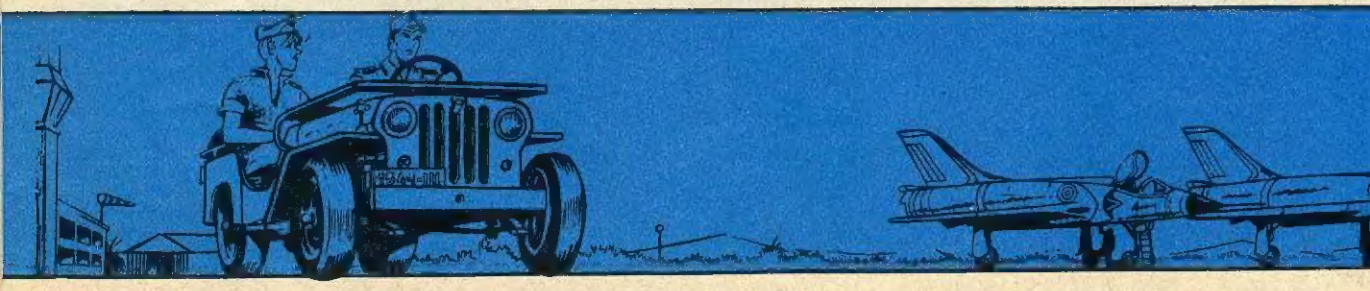
GLU GLU GLU... ¿ESTAS LOCO...? ¿QUE ES LO QUE HE DICHO...?

¡TENEMOS QUE VOLVER A EMPEZAR! ¡NUESTRA CAMPAÑA DE PRENSA VA A CAER EN EL RIDICULO!

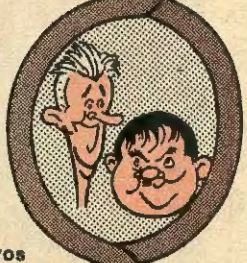
¡CORINE, ESTA COMPLETAMENTE LOCA!

LA COMISION HINDU ESTARA AQUI DENTRO DE ALGUNOS DIAS. ¡SOLO PUEDE SALVARNOS UN GOLPE ESPECTACULAR!

(CONTINUARA)



Ahora le ofrecemos 4 Cursos de Dibujo Humorístico



Antes solo teníamos un curso de Dibujo Humorístico. Pero el entusiasmo de los alumnos nos hizo comprender que para mantener el puesto de líder en la enseñanza del dibujo por correspondencia, debíamos hacer aún más.

Por esto hemos editado... ¡4 nuevos cursos! que cubren todas las especialidades. Cualquiera de ellos le proporcionarán no sólo una profesión muy bien pagada, sino el más divertido y ameno entretenimiento que pueda imaginarse.

Dibujo de Chistes

sólo en 12 mensualidades de 220 ptas.

Dibujo de Caricaturas

sólo en 6 mensualidades de 250 ptas.

Dibujo de Historietas

sólo en 6 mensualidades de 250 ptas.

Dib. Humorístico Completo

sólo en 24 mensualidades de 190 ptas.

ENVIE ESTE CUPON HOY MISMO

Recibirá un magnífico folleto ilustrado a colores donde se explica detalladamente el método y el programa de cada curso.

CEAC

Aragón, 472 - Depto. P-17
Barcelona-13

Deseo recibir gratuitamente el folleto informativo de los nuevos cursos de Dibujo Humorístico

Nombre

Domicilio

Población Dto. post.

Provincia

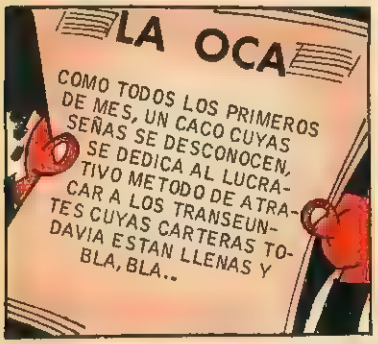
Profesión Edad

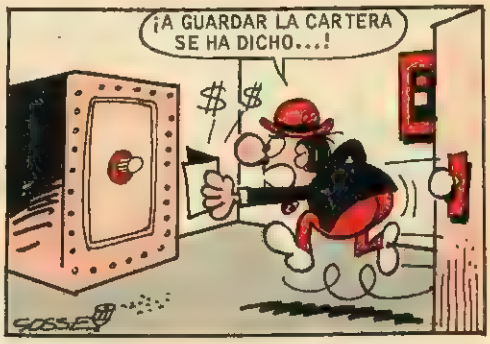
CEAC - Aragón, 472 - Depto. P-17 Barcelona-13

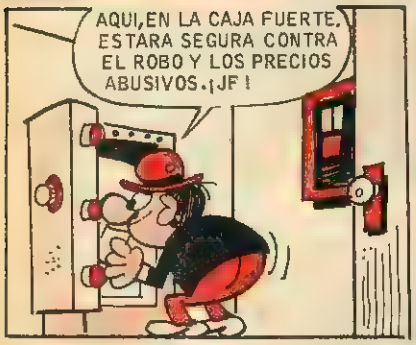
AUTORIZADO MINISTERIO EDUCACION Y CIENCIA

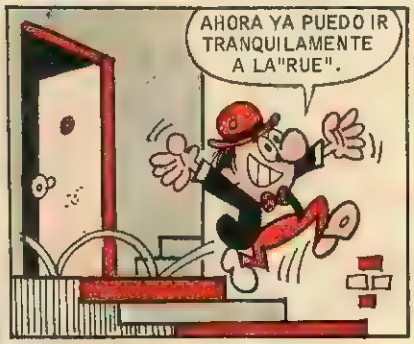
GRATIS - GRATIS · GRATIS · GRATIS ·

domingón FINAL IMPREVISTO

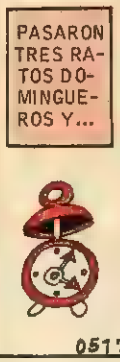

LA OCA
COMO TODOS LOS PRIMEROS DE MES, UN CACO CUYAS SEÑAS SE DESCONOCEN, SE DEDICA AL LUCRATIVO METODO DE ATRACAR A LOS TRANSEUNTES CUYAS CARTERAS TODAVIA ESTAN LLENAS Y BLA, BLA..

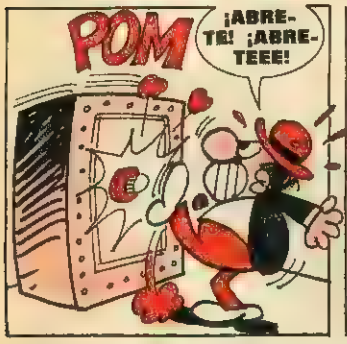






¡ALTO,POLLO! LA DOCUMENTACION.
ME LA DEJE EN CASA JUNTO CON EL DINERO...
PUES VAYA A BUSCARLA Y MANDEMELA...
...TENGO QUE IDENTIFICARLE.





PEPE

PINTORAZO

¿ES USTED BRAULIO REJIJI?
SI, SEÑOR, Y ESPERO QUE POR MUCHOS AÑOS.
¡POR FIN! ¡POR FIN! ¡POR FIN!
¿POR FIN HAS APRENDIDO A ATARTE LOS CORDONES DE LOS ZAPATOS?
¡POR FIN ME HAN DADO EL TITULO DE PINTOR! ESTUDIABA POR CORRESPONDENCIA. Y HE SACADO EL NUMERO UNO.
¿EN AQUELLOS CURSOS EN QUE SOLO HABIA UN ALUMNO: TU?
Y AHORA, VOY A PINTAR MI PRIMER CUADRO COMO PROFESIONAL.
LUEGO TE DARE MI OPINION; YA SABES QUE SOY CRITICO DE ARTE.
¿CRITICO DE ARTE? ¡NO LO SABIA!
BUENO, YO TAMPOCO, PERO ACABO DE AUTOTITULARME, COMO HACEN TODOS LOS CRITICOS.
DISTINGO UN IBAÑEZ DE UN VAZQUEZ CON UNA SIMPLE OJEADA, NO TE CREAS.
ES PREMATURO DECIRLO, PERO CREO QUE SOY UN GENIO.
¿PINTOR, CON LA IMAGINACION O COPIANDO LA REALIDAD?
CON NADA DE ESTO; CON PINCELES, COMO LOS BUENOS.
¡QUIEN TE DIO EL TITULO, DEBIO CORREGIRTE LOS EXAMENES MIRANDO LA "TELE"!
UNA HORA DESPUES...
¡YA ESTA! Y AHORA, LO MAS IMPORTANTE; LA FIRMA.
¡PASO A LA CRITICA!
¡RAYOS! ¿QUE ES ESTO?
¿QUE CLASE DE CRITICO ERES, QUE NO LO ENTIENDES?
¡AH! YA SE; SIGNIFICA EL CAMINO DE LA VIDA CON SUS PUNTOS NEGROS, ES DECIR, CON SUS DIFICULTADES. MUY SAGAZ.
NO, SEÑOR.
ENTONCES, SERA LA VISION TRIDIMENSIONAL DE LA PATA DE UNA HORMIGA AFRICANA... DE AFRICA DEL NORTE, POSIBLEMENTE.
¡NI PUM!
¡UN RECTANGULO CON UNA DIAGONAL AMPLIADA!
NO.
NON.
NOT.
NIET.
¿ATOMOS DE HIDROGENO PASEANDO UN DOMINGO POR LA TARDE?
ENTONCES, SERA... SERA...
¿QUE SERA, SERA? ¡JI, JI, JI!
ME RINDO; DIME QUE ES.
SENCILLAMENTE, UNA JIRAFA QUE PASA TRAS UNA VENTANA.
YO LO VEO BIEN CLARO.
¡OTRO FRACASO COMO CRITICO!
Braulio
R. Rovira

¡ATENCION!

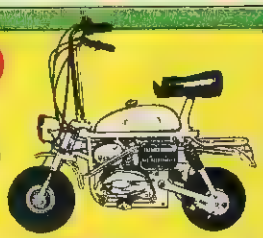
EN LAS REVISTAS

PULGARCITO · DDT · BOM BAN · TIO VIVO · 13 Rue del Percebe · MORTADELO · SUPER PULGARCITO · Y · SUPER MORTADELO

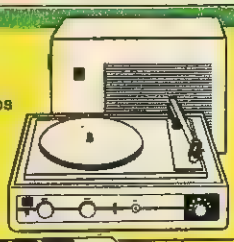
¡SIGUEN LOS SORTEOS BRUGUERA!

¡AHORA CON MUCHOS MAS PREMIOS, Y CADA SEMANA!

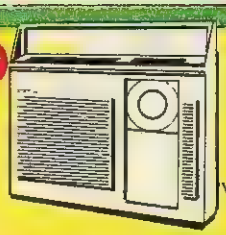
1.º Moto MINI MARCELINO Super con cambio automático



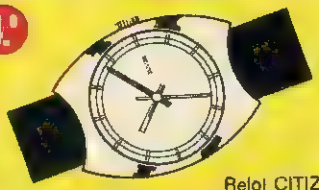
2.º Radiotocadiscos DUAL "Bettor Mark 507"



3.º Radio transistor "Nimbus AM"-VANGUARD



4.º Reloj CITIZEN

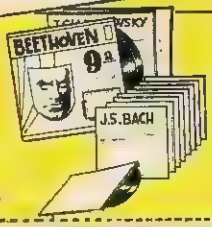


5.º Cámara fotográfica KODAK

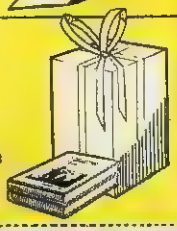
6.º a 8.º Lotes de discos "MORTADELO y FILEMON" 3 de 33 r. p. m. ó 9 de 45 r. p. m.

9.º a 11.º Lotes de discos música moderna 3 de 33 r. p. m. ó 9 de 45 r. p. m.

12.º a 14.º Lotes de discos música clásica 3 de 33 r. p. m. ó 9 de 45 r. p. m.



15.º a 64.º Lotes de 1.000 pts. cada uno en libros infantiles y juveniles



¡Y CON MAS "MORTADELOS" AUN EN CADA REVISTA!

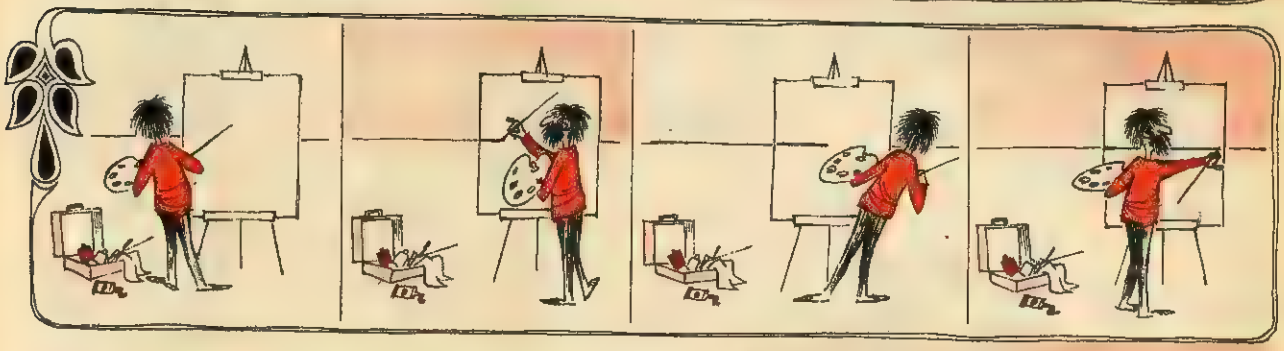
¡Utilizarlos es sencillísimo! Sólo tenéis que recortar los billetes y enviar MIL "MORTADELOS" (no mil billetes), o varios miles, bajo sobre cerrado, así, anotando, en el lugar de la X, la cantidad de MORTADELOS que contiene.

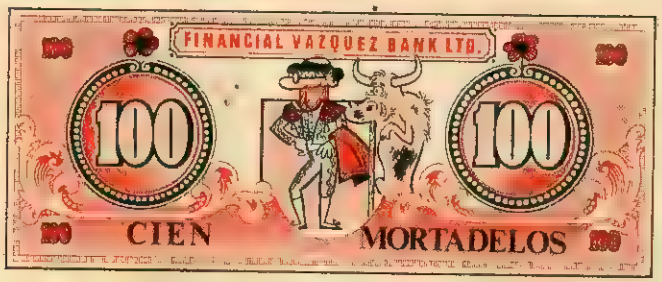
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
APARTADO 9.142
BARCELONA

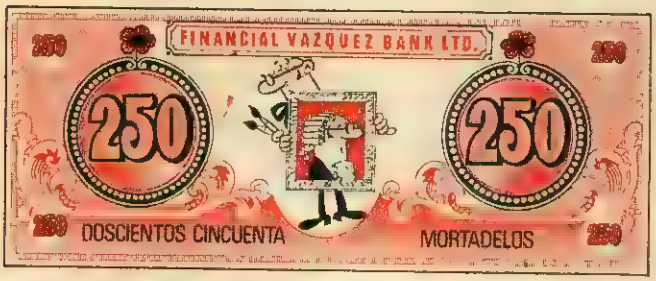
SORTEO
"MORTADELOS"

Cada importe de MIL «MORTADELOS» equivale a una oportunidad para el sorteo, y no se contarán las fracciones menores de MIL «MORTADELOS» Naturalmente. cuantos más «MORTADELOS» enviéis más posibilidades tendreis.
Cada semana efectuaremos un sorteo en nuestra Redacción.
A los afortunados, se les informará directamente y, además, sus nombres se publicarán en esta revista.

—CREO QUE FUE UN FAMOSO ESCRITOR DE ANONIMOS.

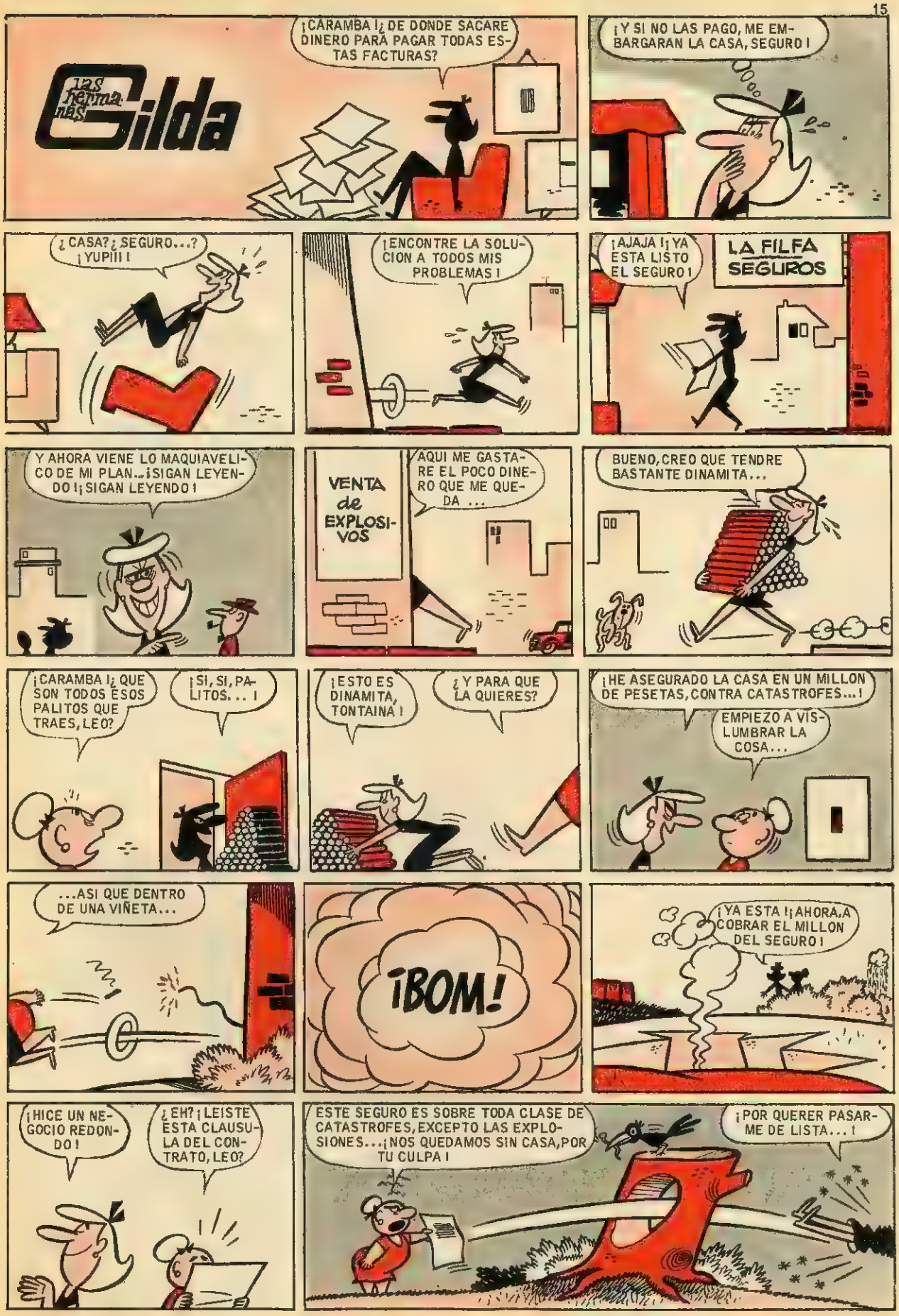


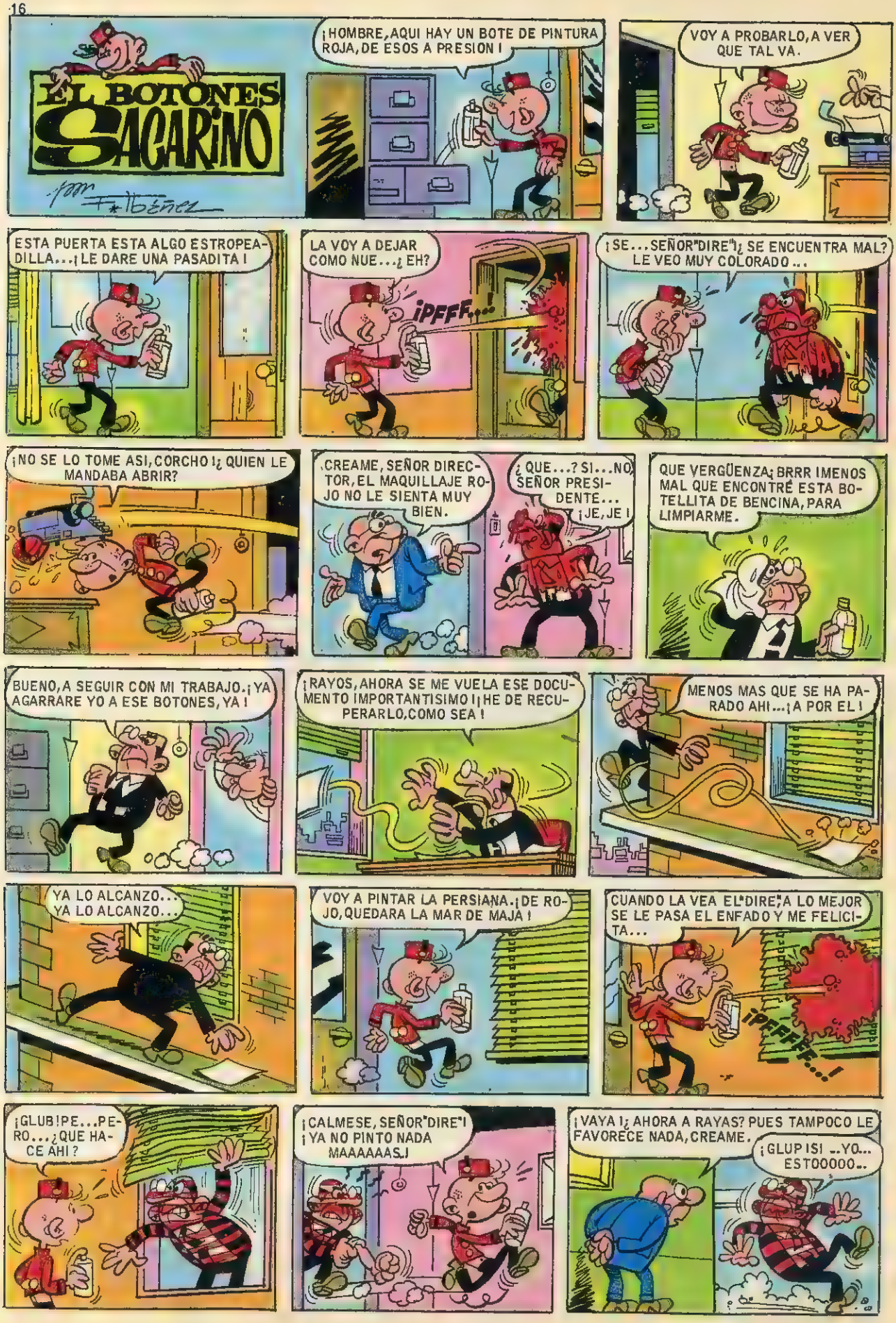




PINTORES ORGANIZADOS.

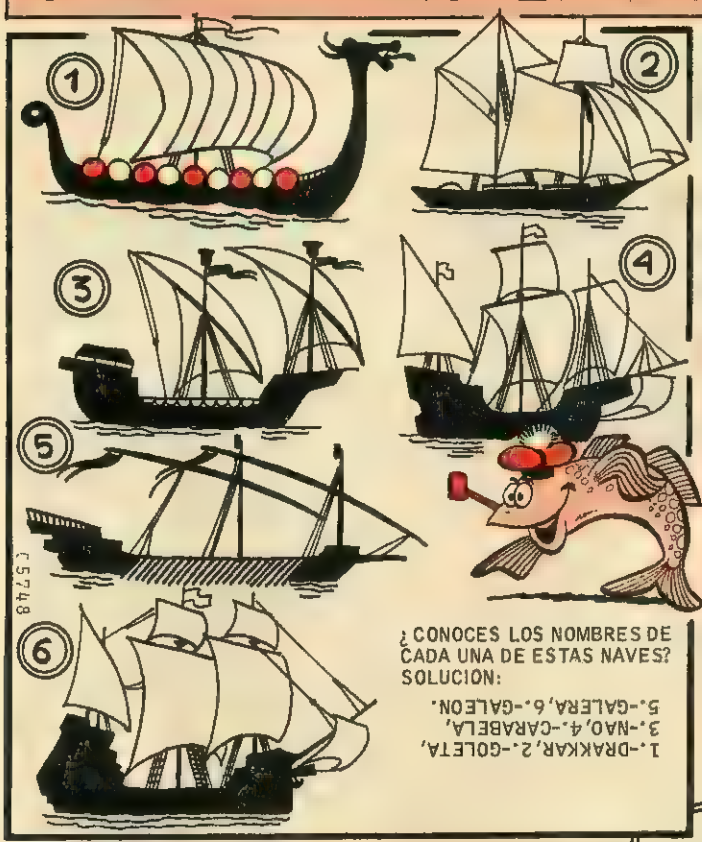
Las hermanas Gilda


¡CARAMBA! ¿DE DONDE SACARE DINERO PARA PAGAR TODAS ESTAS FACTURAS?
¡Y SI NO LAS PAGO, ME EMBARGARAN LA CASA, SEGURO!
¿CASA? ¿SEGURO...? ¡YUPIII!
¡ENCONTRE LA SOLUCION A TODOS MIS PROBLEMAS!
¡AJAJA! ¡YA ESTA LISTO EL SEGURO!
LA FILFA SEGUROS
Y AHORA VIENE LO MAQUIAVELICO DE MI PLAN... ¡SIGAN LEYENDO! ¡SIGAN LEYENDO!
VENTA de EXPLOSIVOS
AQUI ME GASTARE EL POCO DINERO QUE ME QUEDA ...
BUENO, CREO QUE TENDRE BASTANTE DINAMITA...
¡CARAMBA! ¿QUE SON TODOS ESOS PALITOS QUE TRAES, LEO?
¡SI, SI, PALITOS...!
¡ESTO ES DINAMITA, TONTAINA!
¿Y PARA QUE LA QUIERES?
¡HE ASEGURADO LA CASA EN UN MILLON DE PESETAS, CONTRA CATASTROFES...!
EMPIEZO A VISLUMBRAR LA COSA...
...ASI QUE DENTRO DE UNA VIÑETA...
¡BOM!
¡YA ESTA! ¡AHORA, A COBRAR EL MILLON DEL SEGURO!
¡HICE UN NEGOCIO REDONDO!
¿EH? ¡LEISTE ESTA CLAUSULA DEL CONTRATO, LEO?
ESTE SEGURO ES SOBRE TODA CLASE DE CATASTROFES, EXCEPTO LAS EXPLOSIONES... ¡NOS QUEDAMOS SIN CASA, POR TU CULPA!
¡POR QUERER PASARME DE LISTA...!


EL BOTONES SACARINO
Tom F. Ibáñez
¡HOMBRE, AQUI HAY UN BOTE DE PINTURA ROJA, DE ESOS A PRESION!
VOY A PROBARLO, A VER QUE TAL VA.
ESTA PUERTA ESTA ALGO ESTROPEADILLA... ¡LE DARE UNA PASADITA!
LA VOY A DEJAR COMO NUE... ¿EH?
¡PFFF...!
¡SE... SEÑOR "DIRE"! ¿SE ENCUENTRA MAL? LE VEO MUY COLORADO...
¡NO SE LO TOME ASI, CORCHO! ¿QUIEN LE MANDABA ABRIR?
¡CREAME, SEÑOR DIRECTOR, EL MAQUILLAJE ROJO NO LE SIENTA MUY BIEN.
¿QUE...? SI... NO, SEÑOR PRESIDENTE... ¡JE, JE!
QUE VERGÜENZA; BRRR IMENOS MAL QUE ENCONTRÉ ESTA BOTELLITA DE BENCINA, PARA LIMPIARME.
BUENO, A SEGUIR CON MI TRABAJO. ¡YA AGARRARE YO A ESE BOTONES, YA!
¡RAYOS, AHORA SE ME VUELA ESE DOCUMENTO IMPORTANTISIMO! ¡HE DE RECUPERARLO, COMO SEA!
MENOS MAS QUE SE HA PARADO AHI... ¡A POR EL!
YA LO ALCANZO... YA LO ALCANZO...
VOY A PINTAR LA PERSIANA. ¡DE ROJO, QUEDARA LA MAR DE MAJA!
CUANDO LA VEA EL "DIRE", A LO MEJOR SE LE PASA EL ENFADO Y ME FELICITA...
¡PFFFF...!
¡GLUB! PE... PERO... ¿QUE HACE AHI?
¡CALMESE, SEÑOR "DIRE"! ¡YA NO PINTO NADA MAAAAAAS!
¡VAYA! ¿AHORA A RAYAS? PUES TAMPOCO LE FAVORECE NADA, CREAME.
¡GLUP! SI ...YO... ESTOOOOO...

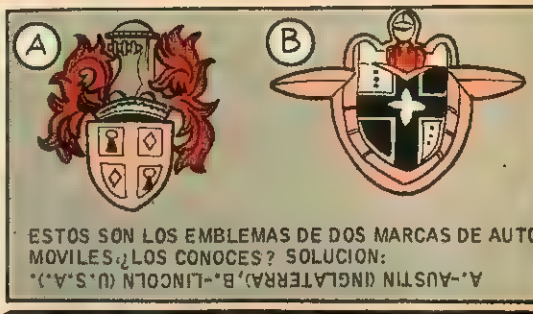
¡QUE BOCHORNO ! OTRA VEZ A DARME BENCINA... ¡BRRR ! ¡YA HUELO A MECHERO BARATO !
LO DEJARE AQUI, ANTES DE QUE VUELVA A ROCIAR AL "DIRE."
CUANDO TERMINE EL TRABAJO, AGARRO A ESE BOTONES Y LE DOY UN BAÑO DE ALQUITRAN. ¡VAYA QUE SI !
¿DONDE ESTA EL PULSADOR DE LA LAMPARA... ? ¡AH, AQUI ! LO APRETARE Y...
¡RAYOS !
¡PFFFFF !
¡LA PINTURA ! ¡BRRR ! ¡LE DI AL BOTON DE LA PINTURA !
¡CLIC!
¡YA ESTOY HARTOOO ! ¡AL DIABLO CON EL BOTE ESE !
VOY A VER SI AL DIRECTOR SE LE HA PASADO YA ESA MANIA DE PINTARRAJEARSE COMO UN INDIO...
¡RAYOS !
¡PFFFFF...!
¡BRRR ! ¡MUY GRACIOSO ! ¡COMO USTED YA ESTA TODO LLENO, AHORA ME EMBADURNA A MI CON LOS COLORES DE GUERRA, ¿EH?
YO... YO, NO... YO...
¡PUES SI QUIERE GUERRA, LA TENDRA ! ¡BRR ! ¡ESTO ES LA GUERRAAAA !
¡NO ! ¡SOCORROOO !
¡UN TORO ! ¡QUE SE ESCAPA UN TORO !
¡VUELVEEEE !
¡"OZU", LIBRE ! ¡ME "VUERVO DISPARAO PA "CORDOBA !
MATADERO
¡LE VOY A... !
¡AAAH ! ¡UN TORO !
¿EH? ¡DOS TIPOS DE "COLORAO" ! ¡QUE "PROVOCASION" !
¡SOCORRO ! ¡AUXILIO !
¡NO CORRA, NO, QUE ES INUTIL ! ¡SI EL TORO NO LE CORNEA LE VOY A PATEAR YO... !
¡MUUUU!
¡EH, SEÑOR "DIRE", NO CORRA ! ¡QUE ASI NO LE DARAN LA OREJAAAAA...!

PASATIEMPOS



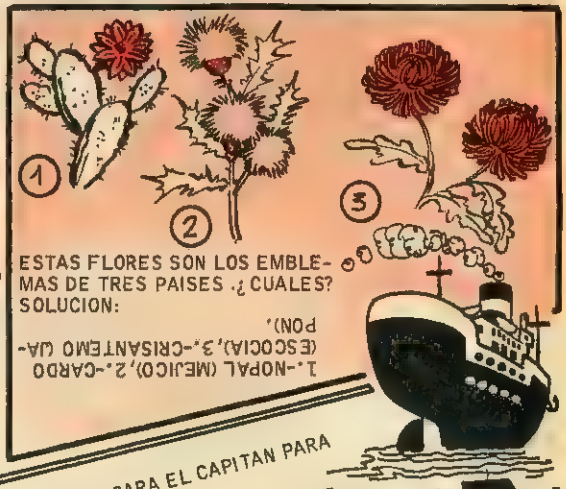
¿CONOCES LOS NOMBRES DE CADA UNA DE ESTAS NAVES? SOLUCION:

1.-DRAKKAR, 2.-GOLETA, 3.-NAO, 4.-CARABELA, 5.-GALERA, 6.-GALEON.



ESTOS SON LOS EMBLEMAS DE DOS MARCAS DE AUTOMOVILES ¿LOS CONOCES? SOLUCION:

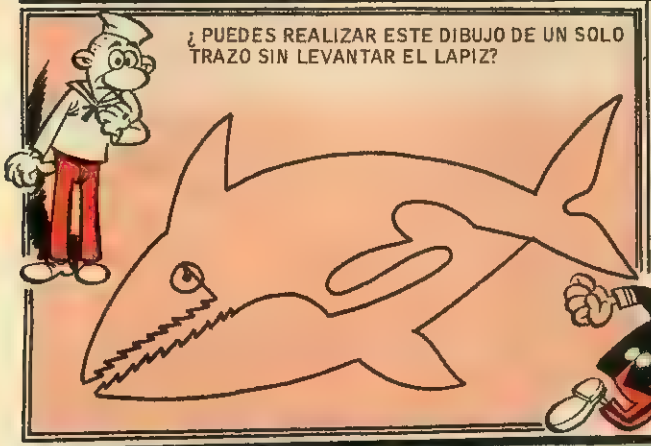
A.-AUSTIN (INGLATERRA), B.-LINCOLN (U.S.A.).



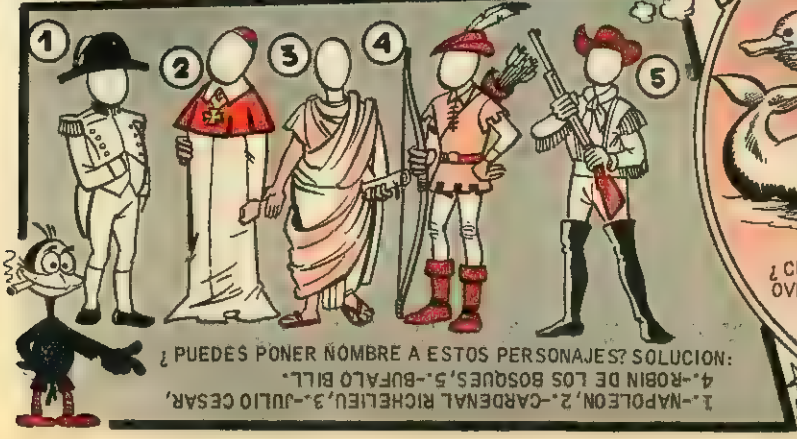
ESTAS FLORES SON LOS EMBLEMAS DE TRES PAISES. ¿CUALES? SOLUCION:

1.-NOPAL (MEJICO), 2.-CARDO (ESCOCIA), 3.-CRISANTEMO (JAPON).

¿POR DONDE PASARA EL CAPITAN PARA REGRESAR A SU BARCO?

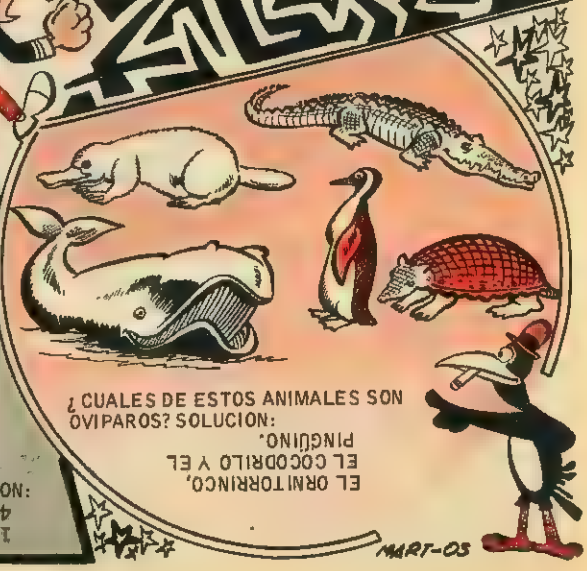


¿PUEDES REALIZAR ESTE DIBUJO DE UN SOLO TRAZO SIN LEVANTAR EL LAPIZ?



¿PUEDES PONER NOMBRE A ESTOS PERSONAJES? SOLUCION:

1.-NAPOLEON, 2.-CARDENAL RICHELIEU, 3.-JULIO CESAR, 4.-ROBIN DE LOS BOSQUES, 5.-BUFFALO BILL.



¿CUALES DE ESTOS ANIMALES SON OVIPAROS? SOLUCION:

EL ORNITORRINCO, EL COCODRILO Y EL PINGÜINO.

MART-OS

don TACAÑETE ¡NO COMERSE AL GATO!

¡VAYA MERIENDA LA DEL TIO CAMILO!
Y CON EL HAMBRE QUE TENGO.
¡CHURRIT! ¡CHURRIT!
BUENAS TARDES, ¿LE IMPORTARIA DARNOS DE ESA BUTIFARRA TAN MAJA QUE...
ANDE, NO SEA TIMIDO.
¡A TRABAJAR, GANDULES! ¡EL QUE QUIERA COMER QUE TRABAJE!
CUIDADO, NO SE LE DISPARE EL DEDO.
¡QUE HAMBRE TENGO! ¡ME COMERIA UN GATO!
¡ESO IREMOS A POR UN GATO.
¡QUE SEA TIERNO!
A MI, LA VERDAD, ME DA UN NO SE QUE...
TRANQUILO, BALDOMERO. NO SUFRIRA.
POR ALLI VIENE EL GATO DE DOÑA GERTRUDIS.
MIAU! MIAU!!
¡YA ESTA EN EL SACO!
MIAU!!
¡JA, JA! ¡CALLA, ALBOROTADOR!
RAPIDO ¡A LA CAZUELA!
MIAU MIAU
UN MOMENTO, POR FAVOR.
¡NO SE META DONDE NO LE LLAMAN!
MIAU! MIAU!!
NO PUEDO SOPORTAR EL SACRIFICIO DE UN GATO.
MIAU!
NO TE FIES, TACAÑETE.
COMED TODO LO QUE OS APETEZCA. LLENAD VUESTROS ESTOMAGOS...
ME GUSTA LA GENTE QUE CAMBIA DE PARECER.
MIAU
¿SATISFECHOS? NUNCA ME LO HUBIERA PERDONADO.
GRA... ÑAM... ÑAM, GRACIAS...
ÑAM ÑAM...
Y AHORA, A SOLTAR EL GATO. CUANDO PIENSO QUE ESTUVISTEIS A PUNTO DE COMER...
PERO, ¿QUE DICE USTED, DESGRACIADO?
PERO, YO OI COMO...
¿NOSOTROS, COMER GATO? ¡PUAF!
USTED ENTENDIO MAL, AMIGO, LLEVABAMOS EL GATO A LA "CAZUELA"...
¡MIAU!
...QUE ES UNA AGENCIA DE PUBLICIDAD QUE LOS PAGA MUY BIEN PARA HACER FOTOS DE PROPAGANDA.
C5615

TERESITO — El bollo de la olla

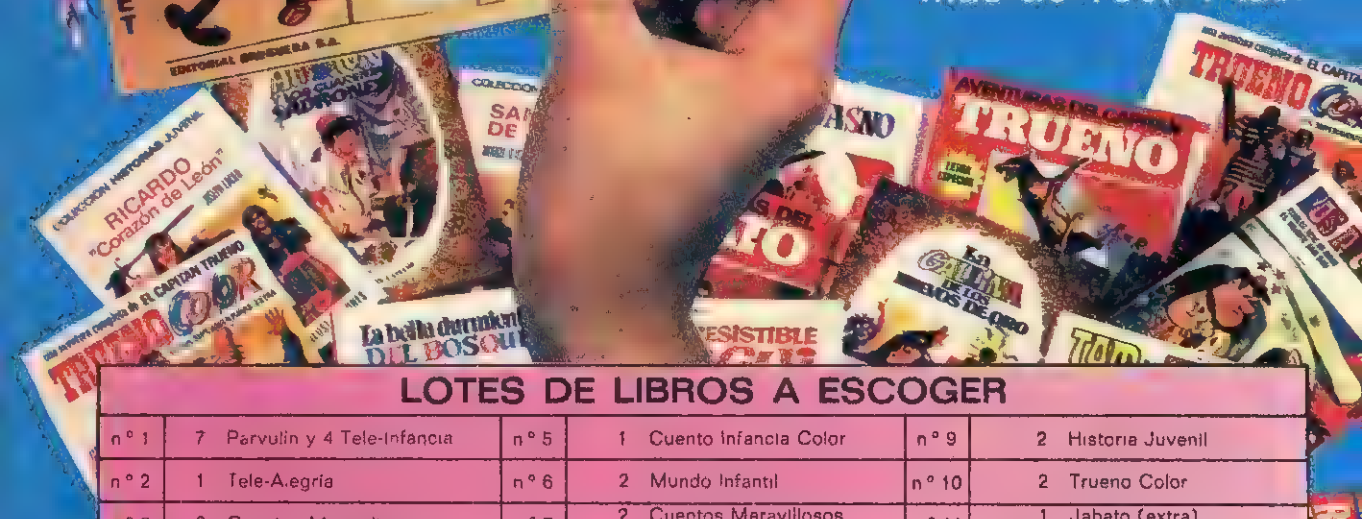
¡HOY ES UN GRAN DIA, JEFE!
TRATARE DE VENDER ESTA OLLA DE DISEÑO PROPIO.
AQUI PODRE COLOCARLA.
BUENOS DIAS. PERMITA QUE LE PRESENTE EL NO VA MAS DE LAS AMAS DE CASA.
NO NECESITO NADA.
OIGA, LE HE DICHO QUE..
TRANQUILA, SEÑORA. VOY A HACERLE LA MAS GRANDE DEMOSTRACION CULINARIA QUE JAMAS HAYA VISTO...
...LA OLLA QUE NO PRECISA SAL, NI ACEITE, NI AGUA PARA COCER LOS ALIMENTOS.
¿NO SERA UN CUENTO DE LA PUBLICIDAD DE CONSUMO?
¡QUE VA, SEÑORA! TRAIGA TODO LO QUE TENGA Y SE CONVENCERA.
¿PUEDO METER TAMBIEN MI PECECITO?
¡CLARO, NENA! ¡QUEDARA DE RECHUPETE!
SEÑORA, YA TIENE SU COMIDITA A PUNTO DE HINCARLE EL DIENTE.
ESPERO QUE ASI SEA, PUES DE LO CONTRARIO...
¡TENGO UNAS GANAS DE VER COMO HA QUEDADO MI PEZ...!
TENGA PRESENTE QUE ES UNA OLLA ULTRA SENSIBLE Y BARATA.
¡VEA, VEA, SEÑORA, EL MAS SUCULENTO ESTOFADO, EN UN TIEMPO RECORD!
¿ESTA LIMPIO MI PEZ?
OIGA... ¿ESTO ES PITORREO?
SEÑORA, ESTO ES ESTOFADO.
PUES YO DIRIA QUE ESTO ES UNA ESTAFADA.
¿DONDE ESTA EL FONDO DE LA OLLA?
¡MIS ALIMENTOS, COMIDOS POR EL FUEGO!
¡ESTA GAMBERRADA LE VA A COSTAR CARA!
¡SEÑORA, CALMESE! FUE UN ERROR TECNICO...
¡QUIERO MI PEZ! ¡BUAAA...!
TERESITO... ¿QUE TAL FUE LA OLLA?
MAL, JEFE... MAL, MUY MAL.
05805
¡TENDREMOS QUE ESTUDIAR UN FONDO DE OLLA QUE NO SE DERRITA AL CONTACTO CON EL FUEGO...!

'puppet'

¡El juguete que no puede faltar a ningún lector!

- Original
- Instructivo
- Divertido

Junto con un lote de estupendos LIBROS BRUGUERA especialmente seleccionados para ti por un valor de más de 100.- Ptas.



LOTES DE LIBROS A ESCOGER

nº 1	7 Parvulin y 4 Tele-Infancia	nº 5	1 Cuento Infancia Color	nº 9	2 Historia Juvenil
nº 2	1 Tele-Alegría	nº 6	2 Mundo Infantil	nº 10	2 Trueno Color
nº 3	3 Cuentos Maravillosos	nº 7	2 Cuentos Maravillosos 2 Tele-Infancia	nº 11	1 Jabato (extra) 1 Héroes Infantiles
nº 4	2 Cuentos para la Infancia	nº 8	2 Héroes Juveniles 1 Héroes Infantiles	nº 12	1 Trueno (extra) 1 Héroes Infantiles

Rellenar con letras de imprenta y enviar a Editorial Bruguera, S. A. apartado de correos n.º 9065 - Barcelona

LOTE LIBROS	N.º_____	PRECIO TOTAL 400 ptas.

1.er APELLIDO _____ 2.º APELLIDO _____ NOMBRE _____

DOMICILIO _____ POBLACION _____ (D. P. ____) PROVINCIA _____

AÑO DE NACIMIENTO _____ SEXO _____

Forma de pago

☐ Al recibo de la mercancía

Nota. Todo cupón que no reúna las condiciones establecidas no podrá ser tenido en cuenta.

A CUMPLIMENTAR EN DPTO. V. P.

Firma del padre o persona autorizada

ATAULFO CARTABON — La discusión

?
¡CALMA, ATAULFO, NO TE PIERDAS!
ESE TIPO ME SACA DE QUICIO.
¡VAMOS A TOMAR UN TRAGO Y OLVIDAOS DE LA CUESTION!
¡ESTA CALIENTE!
IRE A BUSCAR UNOS TROZOS DE HIELO.
¿OTRA VEZ, ATAULFO? ¡NO TIENES REMEDIO!
PARECE MENTIRA QUE TE ENFADES DE ESA MANERA POR UNA RIDICULEZ.
¡HAY QUE SABER DOMINARSE! FIJATE EN MI, QUE NUNCA ME ENFADO.
...SOLUCIONO LAS COSAS POR LAS BUENAS, Y BLA...BLA...
¿DONDE ESTA?
¿OTRA VEZ?
TU TE ESTAS AQUI QUIETECITO, MIENTRAS YO ARREGLO ESTE ASUNTO CON TU VECINO, POR LAS BUENAS.
¡PUES SI QUE...!

CANCION MODERNA
por correspondencia

El nuevo curso CCC de CANCION MODERNA enseña en poco tiempo a escribir letras de canciones, así como las técnicas de interpretación artística: desde cómo actuar ante el público, hasta cómo escoger el vestuario, y muchas cosas más.

Este curso reporta una incomparable ayuda para ingresar en la Sociedad General de Autores, obtener el carnet profesional del Sindicato del Espectáculo, presentación en Festivales de la Canción... Un equipo de profesores guía y orienta a los alumnos en todo momento durante el curso.

83 Cursos por correspondencia CCC

Alemán	Administrador	Agricultura
Francés	Organización Adm.	Aritmética
Inglés	Contabilidad	Bachillerato
Latín	Publicidad	Cultura General
Vascuence	Dibujo	Corte y Confección
Acordeón	Oficinas y Desp.	Cultura Física (mujer)
Armonía	Banca	La mujer y su Casa
Canción Moderna	Ortografía	Peluquería de Señoras
Guitarra	Matemáticas	Puericultura
Solfeo	Derecho Mercantil	Vendedor detallista
Niño Cantor	Márketing	Judo
Mecanografía	Seguros	Radiomontador
Secretariado	Geografía Económ.	Radiotecnia
Taquigrafía	Cinematografía	Televisión
Redacción Com.	Maître d'Hôtel	Translatores
Cálculo Mercantil	Detective Privado	y otros...

Muchos de los cursos CCC pueden seguirse con DISCOS y también con «CASSETTES».

Autorizado por el Ministerio de Educación y Ciencia.
Miembro del European Council for Education by Correspondence. Declaración de Interés Social.
(Decreto 629/1970 de 26 de febrero.)

Envíenme información GRATIS, sin compromiso, sobre el curso (o cursos)
Nombre
Domicilio
Población
Prov.
Dto.

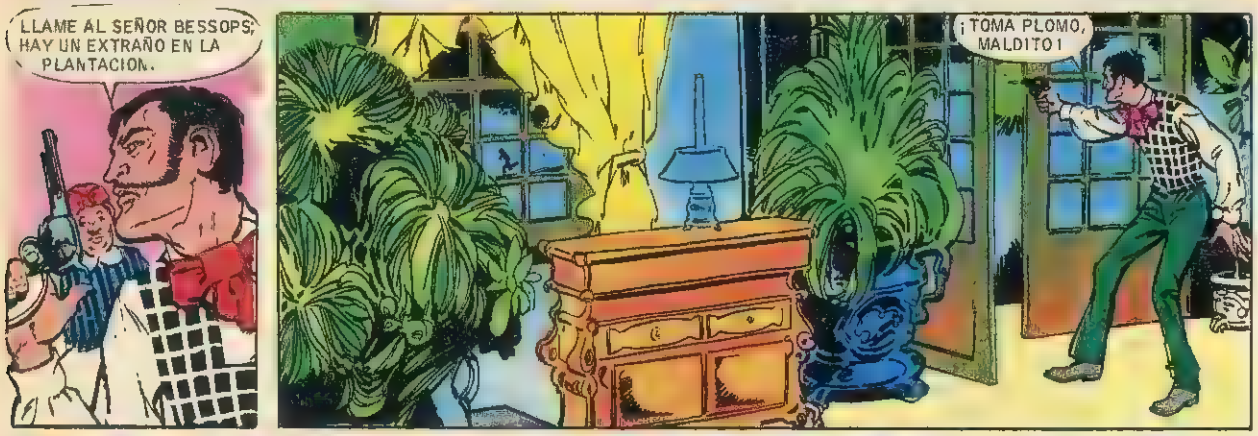
SAN SEBASTIAN
Apartado 108
Dep. R1-69
CCC

EL ESCARABAJO DE ORO

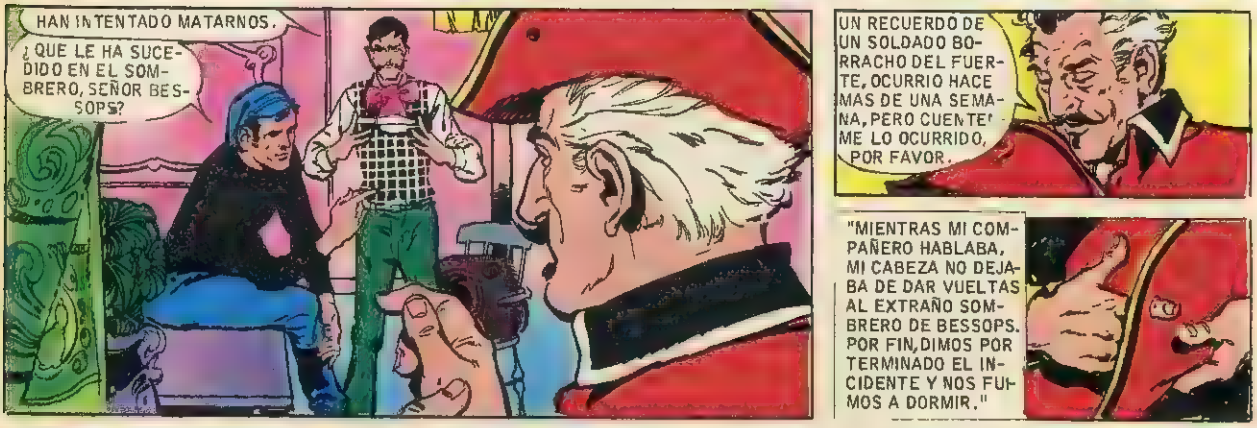
¡JA, JA, JA !; MIRE, RAWLINS, MIRE !
¡UNA CABRA !
NO, NO ES PRECISAMENTE UNA CABRA, RAWLINS, SINO UN CABRITO PEQUEÑO, QUE ES MUY DISTINTO.
NO LE VEO MAS DISTINCION QUE LA DE UN ADULTO A UN PEQUEÑO. PRIMERO EL ESCARABAJO, DESPUES EL PLANO Y AHORA UN CABRITO. ¡POR DIOS, LEGRAND, ESTO MAS BIEN PARECE COSA DE GRANJERO!
A PESAR MIO EMPEZABA A INTRIGARME POR AQUEL ASUNTO'.
ESTE CABRITO ES LA EXPLICACION DE LA 'HOSTERIA DEL OBISPO'. HEMOS PARTIDO DE UNA BASE EQUIVOCADA AL TRADUCIR EL CRIPTOGRAMA DEL PERGAMINO, EN CASTELLANO.
¿QUE QUIERE DECIR?
SI LO DEL FINAL DEL ESCRITO ES UNA FIRMA, JAMAS HA HABIDO NINGUN PIRATA LLAMADO CABRA O CABRITO EN CASTELLANO, PERO ¿SABE USTED EL JUEGO DE PALABRAS DE CABRITO, EN INGLES?
CIELOS... ¡KIDD!
¡CUIDADO, RAWLINS !
¡RAPIDO, RAWLINS, QUE NO ESCAPE!
¿QUE OCURRE?

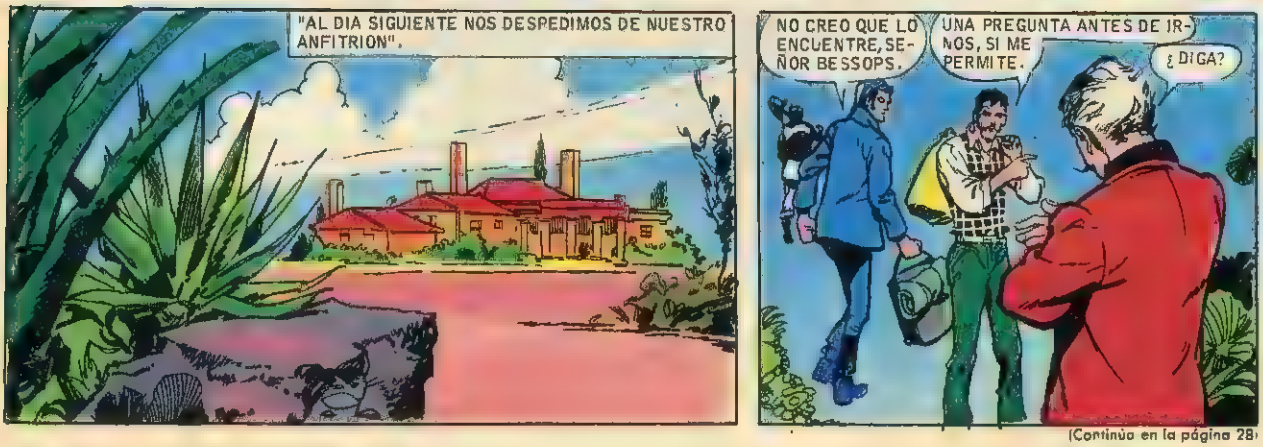
POR E. ALLAN POE

EPISODIO 4º. GUION: R.BACARDIT. DIBUJOS: A.COLMEIRO.
RAWLINS, Y SUS AMIGOS, SIGUIENDO LA BUSQUEDA DEL TESORO DEL CAPITAN KIDD, TRAS SUFRIR DOS ATENTADOS VAN A BUSCAR HOSPEDAJE EN LA PENSION DE BESSOPS.



LA OSCURIDAD LE PROTEGE. ¿PUDO USTED VERLE?
SI, LE HE VISTO... PERO NO PUEDO CREERLO.
NO ME DIRA QUE ERA UN PIRATA, ¿EH?
¿QUE HA SUCEDIDO, SEÑORES?


HAN INTENTADO MATARNOS.
¿QUE LE HA SUCEDIDO EN EL SOMBRERO, SEÑOR BESSOPS?
UN RECUERDO DE UN SOLDADO BORRACHO DEL FUERTE, OCURRIO HACE MAS DE UNA SEMANA, PERO CUENTEME LO OCURRIDO, POR FAVOR.
"MIENTRAS MI COMPAÑERO HABLABA, MI CABEZA NO DEJABA DE DAR VUELTAS AL EXTRAÑO SOMBRERO DE BESSOPS. POR FIN, DIMOS POR TERMINADO EL INCIDENTE Y NOS FUIMOS A DORMIR."


"AL DIA SIGUIENTE NOS DESPEDIMOS DE NUESTRO ANFITRION".
NO CREO QUE LO ENCUENTRE, SEÑOR BESSOPS.
UNA PREGUNTA ANTES DE IRNOS, SI ME PERMITE.
¿DIGA?

(Continúa en la página 28)

Piluca, niña moderna

por Segura

¡SERIA ESTUPENDO QUE GANARAMOS EL PREMIO ESE DEL PERIODICO, QUE OFRECE CINCO MIL PESETAS PARA LA FOTO CON EL TEMA MAS ORIGINAL!

¡QUIEN SABE! LLEVAMOS YA TRES DIAS FOTOGRAFIANDO LOS OBJETOS Y COSAS MAS DISPARATADAS!

TE LLAMAN DESDE TU CASA, PILUCA.

¿DICES QUE UN PLATILLO VOLANTE HA ATERRIZADO CERCA DE CASA? ¿NO ME ENGAÑAS, TOÑIN?

¡LO QUE OYES, HERMANA! ¡VEN CORRIENDO CON TU CAMARA! ¡PRONTO!

¡MENUDA FOTO VOY A "SACAR"! ¡UN PLATILLO VOLANTE! ¡SEGURO QUE TIENE MARCIANOS Y TODO!

¡VOY A SER LA PRIMERA "TERRESTRA" QUE FOTOGRAFIE ALGO SEMEJANTE!

¡LAS PRIMERAS, GUAPA! ¡PORQUE YO VOY CONTIGO!

AHI ESTA TOÑIN.

¡RAPIDO! ¡PREPARAD LAS CAMARAS ANTES DE QUE SE MARCHE!

¡CHISSST! ¡CALLAD Y AGACHAOS! ¡ESTA AQUI, DETRAS DE ESTAS MATAS!

¡QUE EMOCION!

¡TE... TENGO MIEDO!

¡FOTOGRAFIAD, QUE SE MARCHA!

¡CUAC! ¡CUAC! ¡CUAC!

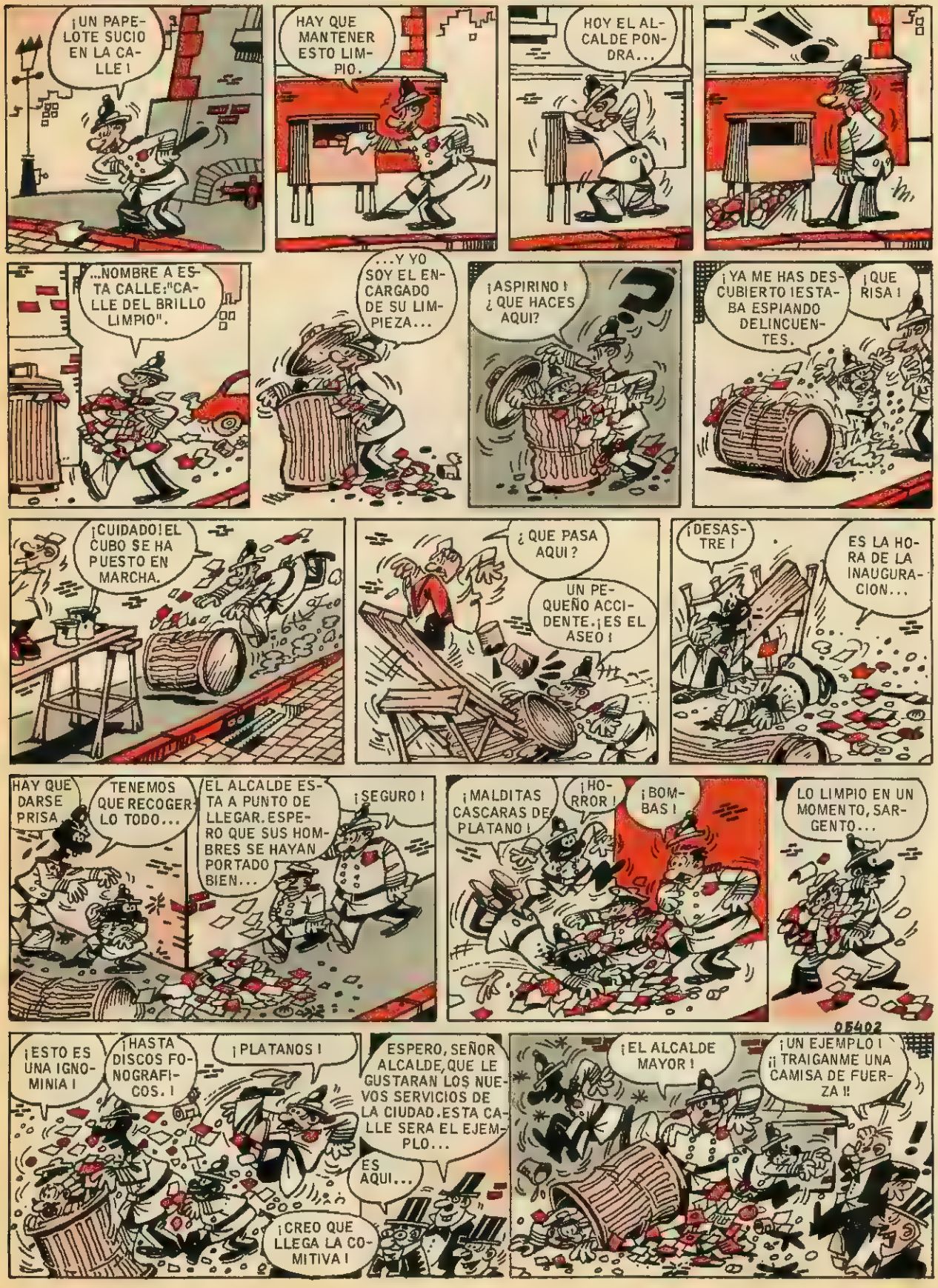
¿DONDE ESTA EL PLATILLO VOLANTE QUE DIJISTE?

¿PLATILLO VOLANTE...? "PATITO VOLANTE", PA-TI-TO. ¿ACASO UN PATO DE ESOS NO ES UN BUEN TEMA PARA FOTOGRAFIAR?

¡UUAAAAG!

Aspirino y Colodión

ASEO MUNICIPAL

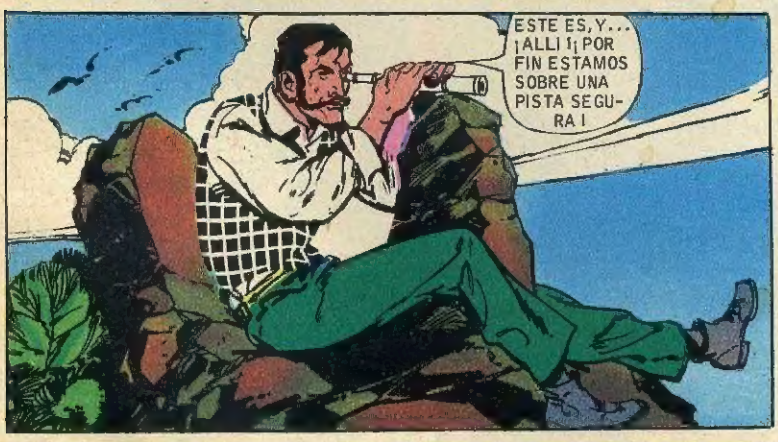

¡UN PAPELOTE SUCIO EN LA CALLE!
HAY QUE MANTENER ESTO LIMPIO.
HOY EL ALCALDE PONDRA...
...NOMBRE A ESTA CALLE: "CALLE DEL BRILLO LIMPIO".
...Y YO SOY EL ENCARGADO DE SU LIMPIEZA...
¡ASPIRINO! ¿QUE HACES AQUI?
¡YA ME HAS DESCUBIERTO! ¡ESTABA ESPIANDO DELINCUENTES.
¡QUE RISA!
¡CUIDADO! EL CUBO SE HA PUESTO EN MARCHA.
¿QUE PASA AQUI?
UN PEQUEÑO ACCIDENTE. ¡ES EL ASEO!
¡DESASTRE!
ES LA HORA DE LA INAUGURACION...
HAY QUE DARSE PRISA.
TENEMOS QUE RECOGER LO TODO...
EL ALCALDE ESTA A PUNTO DE LLEGAR. ESPERO QUE SUS HOMBRES SE HAYAN PORTADO BIEN...
¡SEGURO!
¡MALDITAS CASCARAS DE PLATANO!
¡HORRROR!
¡BOMBAS!
LO LIMPIO EN UN MOMENTO, SARGENTO...
¡ESTO ES UNA IGNOMINIA!
¡HASTA DISCOS FONOGRAFICOS.!
¡PLATANOS!
¡CREO QUE LLEGA LA COMITIVA!
ESPERO, SEÑOR ALCALDE, QUE LE GUSTARAN LOS NUEVOS SERVICIOS DE LA CIUDAD. ESTA CALLE SERA EL EJEMPLO...
ES AQUI...
¡EL ALCALDE MAYOR!
¡UN EJEMPLO!
¡¡TRAIGANME UNA CAMISA DE FUERZA!!

05402

¿RECUERDA USTED ALGO SOBRE EL CASTILLO DE BESSOPS?
SI, EN REALIDAD NO ES NINGUN CASTILLO; ES UNA GRAN ROCA QUE DESCUBRIO MI PADRE. QUEDA BASTANTE MAS AL SUR. HACIA LAS COLINAS, MAS ALLA DEL LIMITE DE NUESTRA PLANTACION.
GRACIAS, SEÑOR, BUENOS DIAS.
BUENOS DIAS.
¿POR QUE LE HA PREGUNTADO ESO DEL CASTILLO DE BESSOPS?
PORQUE SI EL PERGAMINO PERTENECE AL CAPITAN KIDD, DE LO CUAL NO ME CABE LA MENOR DUDA, PARTIENDO DE LA BASE DE QUE EL ERA INGLES, EL ERROR PUEDE HALLARSE EN ESTE JUEGO DE PALABRAS.
¿QUE JUEGO DE PALABRAS?
SENCILLAMENTE DE 'BISHOP'S HOSTEL" A "BESSOP'S CASTLE", O SEA DE "HOSTERIA DEL OBISPO" A 'CASTILLO DE BESSOPS".
CON LO CUAL RESULTARIA...
QUE LA FAMOSA "HOSTERIA DEL OBISPO" NO SERIA NADA MAS QUE LA ROCA MONUMENTAL CONOCIDA POR EL 'CASTILLO DE BESSOPS'.
SI ENCONTRAMOS ESA ROCA, ¿QUE SIGNIFICA LA "SILLA DEL DIABLO"?
ESTO ES ALGO QUE ESPERO DESCUBRIR AL LLEGAR ALLI.
¿HEMOS LLEGADO, "MASSA" WILL?
CASI, JUP, SI MIS CALCULOS NO FALLAN, AL LLEGAR A AQUEL MONTICULO NOS ENCONTRAREMOS AL PIE DEL "CASTILLO".
CREO QUE NO VALE LA PENA PERDER MAS TIEMPO, LLEGAREMOS EN CINCO MINUTOS. ¿VAMOS?
PARECE QUE TAMBIEN SE HA INTERESADO POR EL ASUNTO.
SI HEMOS LLEGADO AQUI, JUSTO ES QUE TERMINEMOS LA MISION.
DE ACUERDO, VAMOS.
ESTO ES MUY ANGOSTO, Y ESTAS ROCAS CORTAN COMO EL CRISTAL.
¿CREE QUE EL CAMINO ES SEGURO?

...TENGO POR TANTO EL VASO EN LA MANO. ESTOY EN LA "HOSTERIA DEL OBISPO" Y SENTADO EN LA "SILLA DEL DIABLO". BIEN, RAWLINS, TOME EL PERGAMINO Y LEAME LO QUE SIGUE.

33192



(CONTINUARA)

LA SEÑORITA ana ¡QUE MAMIFEROS!

TENEIS QUE SABER DISTINGUIR ENTRE UN ANIMAL MAMIFERO Y UNO QUE NO LO ES.
A VER, MELENAS, DIME.
¿UN OSO ES UN MAMIFERO?
SI, SEÑORITA.
¿Y UN LEOPARDO?
SI, SEÑORITA.
¿Y UN PERRO?
SI, SEÑORITA.
¿Y UNA BALLENA?
NO, SEÑORITA.
¿POR QUE NO, MELENAS?
PORQUE LAS BALLENAS PONEN HUEVOS.
¡ASI DE GRANDES!
A MILLONES.
ES UN PEZ. ¡IMAGINE!
GALILEO
¿Y LOS PECES, PONEN HUEVOS A MILLONES, ¿NO?
LA BALLENA ES UN MAMIFERO, MELENAS.
Y SUS HIJITOS NACEN VIVOS.
¡JA, JA, JA, JA, JA, JA!
¿SE PUEDE SABER QUE TE HACE TANTA GRACIA?
PUES EL CHISTE QUE USTED HA CONTADO, TIENE MUCHA GRACIA. ES UN CHISTE, ¿NO?
¿DONDE LE VES LA GRACIA?
¡JA, JA, JO, JO, JI, JI!
¡EN SUS HIJITOS! ¡JI, JI! ¡NACIENDO VIVOS EN EL AGUA ¡JO, JO! ¡JI, JI! ¡JA!
¡YA ESTA BIEN! ¿QUE TIENE ESO DE RARO?
PUES QUE NACERAN CHIQUITITOS, ¿NO?
SI, ¿Y QUE?
¡PUES QUE NO SABRAN NADAR Y NADA DE NADA DE NADAR!
¡JI, JI, JI, JI!
¡SNIF! UN DIA ME VA A DAR UN SOPONCIO EN ESTA ESCUELA.
EN FIN, ANA, ANIMO.
SIGAMOS LA LECCION. Y YA SABEIS TODOS QUE LA BALLENA ES UN MAMIFERO ACUATICO.
05525
SEÑORITA ANA...
¿QUE, NIEVITAS? ¿ALGUNA PREGUNTA?
QUE DICE SUSI QUE SI BEBEN LECHE DE SUS MAMAS Y VIVEN EN EL MAR, SERA LECHE SALADA, ¿NO?
¡QUE MALA ESTARA! ¿NO? ¡POBRECITOS!
¡NO SE COMO SE LAS ARREGLAN, QUE SIEMPRE ME ANDAN LIANDO CON SUS PREGUNTAS!
¡QUE VIDA LA DE MAESTRA!
¡QUE VIDA!
58

CRUCIGRAMAS

HORIZONTALES: 1. Natural de cierta región española. 2. Percibe por los ojos la forma y color de los objetos. 3. Aspecto que presenta alguna cosa. 4. En plural, masa mineral, que atraviesa rápidamente la atmósfera. 5. Alero del tejado. Interjección. 6. Hacer sisas en la ropa. Nombre de varón. 7. Bastante, harto, muy. Vale canjeable por artículos de consumo. 8. Andará de noche paseando por las calles. 9. Pariente. 10. Nombre de letra. 11. Dícese del perro de raza cruzada de dogo y lebrel.

VERTICALES: 1. Relativo a la nariz. 2. Lirio. 3. Asentar algo sobre una base. 4. Organo musculoso, impulsor de la circulación de la sangre. 5. Firma con que se afianza o garantiza un documento de crédito. Labor en hueco sobre metales, rellena con esmalte negro. 6. Severo en el modo de hablar o de mirar. Nombre de mujer. 7. Especie de juez, o gobernador, en algunos pueblos musulmanes. Amarren. 8. Peligra la embarcación por la fuerza y oposición de los vientos. 9. Archipiélago de Polinesia. 10. Porción de masa de harina y agua, que, fermentada y cocida en horno, sirve de principal alimento al hombre. 11. Casa en que se da albergue a viajeros y carruajes.

05370

HORIZONTALES: 1. Quizá, tal vez. 2. Labra la tierra. 3. Lodo blando que se deposita en el fondo de aguas tranquilas. 4. Planta leguminosa de fruto en vaina pequeña. 5. Rezar. Hijo de Isaac y Rebeca. 6. Hendedura que el arado hace en la tierra. Chanza, burla. 7. Ahonda, penetra. Barra de acero imanada. 8. Hace análisis. 9. Atrevida. 10. Marcharé hacia un lugar. 11. Perfume, olor muy agradable.

VERTICALES: 1. Grosero, basto. 2. Calle de un pueblo. 3. Cualquiera de los animales jóvenes aptos para hacer vida libre e independiente. 4. Inmediato, próximo. 5. Hijo de Adán y Eva. Agarrar, coger con la mano. 6. Anillo o arito que por adorno llevan las mujeres en las orejas. Bañado de luz. 7. Restituya al enfermo la salud. Pronombre latino que significa «mismo» o «el mismo». 8. Rencor, mala voluntad. 9. Empieza a mostrarse algo. 10. Quiere. 11. Que está en rueda o que la hace.

05371

HORIZONTALES: 1. Aspirar y despedir el humo del tabaco. 2. Cualquier cabeza de ganado. 3. Fuerza que eleva la temperatura. 4. Nación europea. 5. Existían. Sello de plomo que va pendiente de ciertos documentos pontificios. 6. Arteria mayor del cuerpo. Regla, precepto. 7. Viene al mundo. Pedazo o mendrugo de pan. 8. Especie de arenque de mayor tamaño que los comunes. 9. Que denota prioridad de tiempo o de lugar. 10. Tanto o tan grande. 11. Que obra con ferocidad.

VERTICALES: 1. Base, apoyo o pie para colocar encima una cosa. 2. Descantillo, corte muy menudamente con los dientes. 3. Moderado en el uso de las cosas. 4. Pieza de metal que se pone en el extremo inferior del bastón o de la vaina de la espada. 5. Río de Rusia que nace en los Urales meridionales. Lo que es, existe o puede existir. 6. Planta cucurbitácea de tallos rastreros de carne olorosa y dulce. Manchar con una materia untuosa. 7. Río de la provincia de Santander. Impulso íntimo que promueve a las buenas obras. 8. En plural, porción de tierra algo elevada y en declive. 9. Unen, confederan, unifican. 10. Sobrino de Abraham. 11. Embarcación de remo, muy estrecha y de igual forma la proa y la popa.

05735

SOLUCION A LOS CRUCIGRAMAS

1 **Horizontales:** 1. Vasco. 2. Vea. 3. Cariz. 4. N. Bólidos. M. 5. Alar. O. Zape. 6. Sisar. Tomás. 7. Asaz. A. Bono. 8. L. Rondará. N. 9. Nieta. 10. Ele. 11. Alano.

Verticales: 1. Nasal. 2. Lis. 3. Basar. 4. V. Corazón. A. 5. Aval. R. Niel. 6. Serio. Adela. 7. Caid. T. Aten. 3. O. Zozobra. O. 9. Samoa. 10. Pan. 11. Mesón.

2 **Horizontales:** 1. Acaso. 2. Ara. 3. Cieno. 4. T. Lenteja. R. 5. Orar. E. Esaú. 6. Surco. Broma. 7. Cava. C. Imán. 8. O. Analiza. O. 9. Osada. 10. Iré. 11. Aroma.

Verticales: 1. Tosco. 2. Rua. 3. Larva. 4. A. Cercano. A. 5. Caín. O. Asir. 6. Arete. Claro. 7. Sane. B. Idem. 8. O. Ojeriza. A. 9. Asoma. 10. Ama. 11. Ruano.

3 **Horizontales:** 1. Fumar. 2. Res. 3. Calor. 4. P. Polonia. C. 5. Eran. N. Bula. 6. Aorta. Canon. 7. Nace. U. Zato. 8. A. Arencon. A. 9. Antes. 10. Tal. 11. Feroz.

Verticales: 1. Peana. 2. Roa. 3. Parca. 4. F. Contera. F. 5. Ural. A. Ente. 6. Melón. Untar. 7. Asón. C. Celo. 8. R. Ribazos. Z. 9. Aunan. 10. Lot. 11. Canoa.

DDT
Director: **Jorge Gubern Ribalta** EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1972
Titularidad y de echos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona-España
PROHIBIDA LA REPRODUCCION
Impresa en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - Mora la Nueva, 2 - Barcelona-1972. AÑO XXI. NUMERO 239
14 de Febrero de 1972 Depósito Legal B 125-1958

por C. TORRES

TOBY La conquista

VOY A VER SI ME ENCUENTRO CON "PERLITA".
AQUI ESTA. Y QUE GUAPA ES. LASTIMA QUE VAYA ACOMPAÑADA DE SU PADRE.
¡CHATA!
¿QUIEN SERA ESE ATREVIDO?
¡EH, USTED, JOVENZUELO! ¿COMO SE ATREVE A PIROPEAR A MI HIJA?
¡SI LE VEO OTRA VEZ RONDANDO A MI HIJA, ME HARE UNOS ZORROS CON SU PIEL! ¡BRRRRR!
¡NO LE HAGAS DAÑO, PAPA! ES UN ADMIRADOR. ME QUIERE. ESTA POR MIS HUESOS.
¡SI, SEÑOR! ¡SI, SEÑOR!
SIENDO ASI, YA ES OTRA COSA. SI A TI TE GUSTA, NO TENGO NADA QUE OBJETAR...
SI QUIERE PASAR ESTA TARDE POR CASA, NO SERA MAL RECIBIDO. HASTA LUEGO.
ADIOS, "PERLITA", GUAPA.
POR LA TARDE...
¡COMO TE PERFUMAS! PARECE QUE VAMOS DE CONQUISTA, ¿EH?
¡GUAU!
¡POR FIN VERE CUMPLIDOS MIS DESEOS!
AQUI ESTOY, "PERLITA". ¿TE GUSTAN LAS FLORES?
¡QUE AMABLE ERES, "TOBY"!
¡LOS HUESOS!
¿QUE HACES, "TOBY"?
¡YO NO ENGAÑO A NADIE: YA TE DIJE QUE ESTABA POR TUS HUESOS!
¡TOMA, PAPA, AQUI TENGO UNA PORRA DE RECAMBIO!
CUANDO DIJO QUE ESTABA POR LOS HUESOS DE MI HIJA, YO CREI QUE SE REFERIA A LOS DE SU ESQUELETO, ¡NO A LOS DE TERNERA DE GERONA!
¡HABER PREGUNTADO, MAJO... HABER PREGUNTADO!
ESCO

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA